

## MIRIAM RIDRUEJO SANTAMARÍA

Profesora Superior de Flauta Travesera por el Conservatorio Superior de Música de Bilbao, donde se formó con el profesor Freyr Sigurjonsson.

Ha asistido a cursos de perfeccionamiento con flautistas de la talla de Marc Grawuels, Luc Urbain, Claudi Arimany, Wil Offermans, y los españoles María Antonia Rodríguez, Jaime Martín, Juana Guillén, Salvador Espasa, Eduardo Pausá, Julián Elvira y Pedro Esparza.

Como intérprete ha sido flauta solista de distintas formaciones sinfónicas y de cámara, y en la actualidad forma parte del Quinteto "Divertimento" y de la Orquesta de Flautas de la Comunidad de Madrid.

Ha ofrecido conciertos en numerosas ciudades europeas y ante las más altas autoridades españolas, con un repertorio que abarca desde el Barroco hasta el S. XX.

Ha colaborado como intérprete y compositora en seis discos de diversos estilos musicales.