

taller de arte

formas de mirar
búsqueda de un lenguaje personal
trabajo en equipo

enero
abril
2018

TODOS LOS JUEVES DE
17.00 - 22.00 HORAS

luis vives, 3 · 28002 madrid
escuela de música, teatro y artes plásticas



taller de arte

Eduardo Gómez Ballesteros

Artista plástico

Doctor en Bellas Artes

Licenciado en Psicología

Profesor asociado de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR)

OBJETIVOS

- Estimular diferentes formas de mirar el arte contemporáneo
- Investigar en la búsqueda de un lenguaje plástico personal
- Aprender a trabajar en equipo de forma colaborativa
- Trabajar con la idea de plantear un proyecto expositivo

CONTENIDOS

CATEGORÍAS ESTÉTICAS

- Conceptualización
- Ejemplos
- Líneas de trabajo

PROYECTO ESTÉTICO PERSONAL

- Arte y concepto
- Arte y proceso
- Diseño del proyecto artístico
- Homogeneidad y consistencia del trabajo
- Legibilidad del proyecto

TRABAJO COLABORATIVO

- Exposición y defensa de los trabajos artísticos
- Tipos de exposición y sus características
- Concepto de exposición
- Elección y edición de trabajos a exponer
- Elección del título de la muestra
- *Statement* del artista
- Exposición pública en el Taller de Músicos

VISITAS A MUSEOS Y/O EXPOSICIONES EN MADRID (4)

Horarios:

grupo 1
JUEVES de 16,00 a 19,00 h

grupo 2:
JUEVES de 19,00 a 22,00 h



Luis Vives, 3 · 28002 Madrid

913 690 714

635 418 549

ESCUELA DE MÚSICA, TEATRO Y ARTES PLÁSTICAS