



Curso de producción musical con Cubase

IMPARTIDO POR: [Kevin Escalona](#)

Presenta todos los conceptos y principios fundamentales necesarios para poder completar un proyecto

musical, desde la configuración inicial hasta la mezcla y mastering final.

El curso tiene una duración de 3 meses, compuesta por una clase de 60 minutos semanales.

Dirigido



El curso está dirigido a toda persona que dese producir, mezclar y masterizar su propia música haciendo uso de Cubase,



además de poder incrementar sus habilidades en el campo de la producción musical.

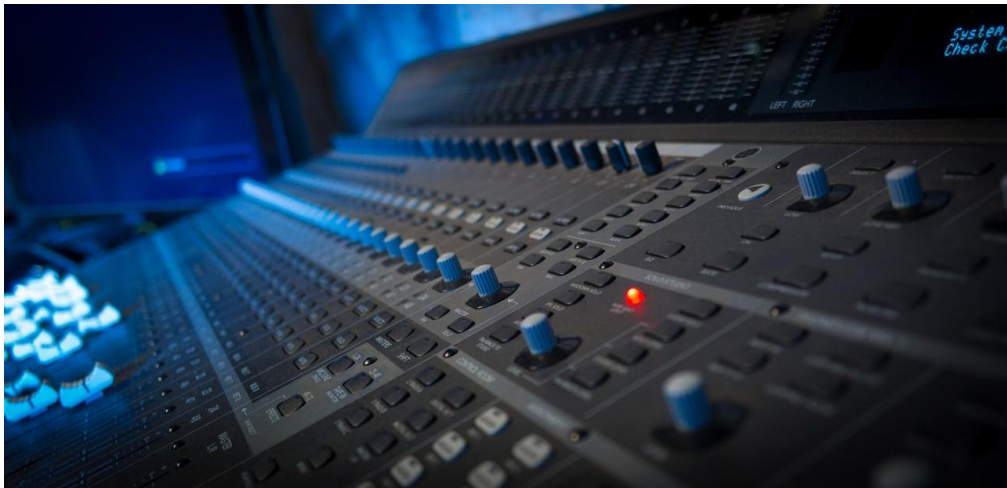


Presentar proyectos musicales propios y poder subirlos a las diferentes plataformas de streaming con los estándares requeridos



Que vas a aprender

- Funcionamiento, configuración, comandos y bondades del Daw Cubase
- Proceso de producción musical completo
- Técnicas de grabación, mezcla y mastering



Requisitos

Conocimientos musicales básicos, cualquier persona bien sea cantante o con conocimientos mínimos de música o de algún instrumento musical puede realizar el curso.

Técnicos



- Ordenador Actualizado Win /Mac, 8G Ram

- Licencia Cubase

- Conexión internet • Tarjeta

audio

- Altavoces o Auriculares



Temario

1. Introducción

- Instalación cubase
- My Steinberg
- Hub

2. Creación de proyectos

- Configuración del proyecto
- Frecuencia de muestreo y resolución
- Configuración de estudio

Metrónomo

3. El interfaz en Cubase

- Zonas
- Visualización de eventos El
- inspector
- La barra de información

La barra de transporte

4. Trabajando en Cubase

- Importación de archivos
- Preferencias en Cubase
- Comandos de teclado
- La rejilla
- Tipos de pista

Pistas globales

- Pista marcador
- Pista de tempo
- Pista de compás

Modo musical

5. Composición en Cubase

- Pista acordes
- Pad de acordes
- Pista transposición Pista de arreglos
- Pista muestreador

6. Automatización

7. VSTi

- Halion Groove
- agent

8. Grabación

- Grabación de audio
- Grabación MIDI
- Carriles Selección de tomas

9. Edición MIDI

10. Edición de audio

11. Mezcla en Cubase

- Procesos en Cubase
 - Channel strip
 - Ecualizadores
 - Procesadores de dinámica
 - Efectos de modulación
 - Efectos de tiempo
 - MixConsole
 - Visualización de parámetros (insertos, envíos, canal)
- Control room
- Qlink

12. Routing y agrupamiento

- Pista de grupo
- Link
- VCA

13. Mastering

- Breve introducción al mastering
- Supervisión
- Elementos nativos de mastering en Cubase

14. Exportación de Proyectos

15. Proyecto Final