

Illarramendi Zarzuela es una compañía lírica, especializada en **zarzuela cubana y española**.



Nuestro objetivo es dar a conocer la zarzuela cubana en España, así como reinterpretar algunos de los clásicos españoles de este género.



La zarzuela cubana abarca una amplia exigencia vocal, ya que los compositores de la época estaban en gran medida influenciados por la ópera italiana. Las romanzas de dicha zarzuela tienen unas exigencias técnicas tanto para los cantantes como para los coristas, mientras que la dirección escénica también supone un reto por estar adelantada a su tiempo.

Un dato curioso y que evidencia la relación entre el repertorio de ambos países es que las zarzuelas de Luisa Fernanda y Cecilia Valdés se estrenaron el mismo día: el 26 de marzo de 1932.



En la actualidad, Illarramendi Zarzuela cuenta con un espectáculo escenificado de **antología de la zarzuela cubano-española**, interpretando los mayores éxitos propios de este género de ambas culturas, entre los cuales destacan Cecilia Valdés, Amalia Batista y María la O, del repertorio cubano, y La Verbena de la Paloma, La Gran Vía, El Barberillo de Lavapiés o Luisa Fernanda, entre otros títulos españoles.



El elenco cuenta con **solistas internacionales** cubanos para mantener la autenticidad de la música que se va a interpretar, así como españoles para el repertorio propio de nuestro país, y con el coro Taller de Músicos como titular.









CONTACTO:

Dirección musical: Sara Mitchell

Dirección escénica y general: Yasel Illarramendi

Illarramendi Zarzuela:

(Ensayos y sede): Escuela Taller de Músicos y Artes Plásticas

Calle Luis Vives 3, Bajo, 28002 (Madrid)

(Tel: 640 89 52 91 | 697 61 38 61 | 635 41 85 49)

produccionesillarramendiz@gmail.com

tallerdemusicosescuela@gmail.com



PROGRAMA ZARZUELA ESPAÑOLA

1. Tomas Bretón (Música) / Ricardo de la Vega (Libreto)

Coro y seguidillas: “Por ser la Virgen de la Paloma” de zarzuela *La Verbena de la Paloma*

Coro Taller de Músicos

2. Pablo Luna / Antonio Paso y Enrique García

Canción española: “De España vengo” de la zarzuela *El niño judío*

Flavia Mirabal (Soprano)

3. Reveriano Soutullo y Juan Vert / José Tellaeche

Romanza de Enrique: “Bella enamorada” de la zarzuela *El último romántico*

Yasel Illarramendi (Tenor)

4. Federico Chueca y Joaquín Valverde / Felipe Pérez

“Tango de la Menegilda” de la Zarzuela *La Gran Vía*

Sara Mitchell (Soprano), José Carreño y Antonio Ruiz (Texto)

5. Francisco Asenjo Barbieri / Mariano J. de Larra

Canción de la Paloma: “Como nací en la calle de la Paloma” de la zarzuela *El Barberillo de*

Lavapiés

Flavia Mirabal (Soprano), Coro Taller de Músicos

6. Pablo Sorozábal / Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw

Romanza de Leandro: “No puede ser” de la zarzuela *La Tabernera del puerto*

Yasel Illarramendi (Tenor)

7. Luis Serrano / Luis Fernández y Anselmo Carreño

Romanza de los claveles: “Que te importa que no venga” de la zarzuela *Los claveles*

Fany Endez (Soprano)

8. Federico Moreno Torroba / Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw

Mazurca de las sombrillas: “A San Antonio como es un santo casamentero” de la zarzuela

Luisa Fernanda

Sara Mitchell (Soprano), Yasel Illarramendi (Tenor), Coro Taller de Músicos

PROGRAMA ZARZUELA CUBANA

9. Ernesto Lecuona / Gustavo Sánchez

Romanza de la zarzuela *María la O*

Amanda Leyva (Soprano)

10. Rodrigo Prats / Agustín Rodríguez

Romanza de Amalia de la zarzuela *Amalia Batista*

Sara Mitchell (Soprano)

11. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla

Escena en la casa de Cándido Gamboa de la zarzuela *Cecilia Valdés*

Isolda Van Hassel (Rosa Sandoval) y José Carreño (Cándido Gamboa)

12. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla
Romanza de la dulce quimera de la zarzuela *Cecilia Valdés*
Yasel Illarramendi (Tenor)
13. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla
Coro y canción de los esclavos de la zarzuela *Cecilia Valdés*
Jorge Soriano (Contratenor), Coro Taller de Músicos
14. Ernesto Lecuona
Canción del amor triste
Flavia Mirabal (Soprano)
15. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez
Lamento Negroide de la zarzuela *Perlas*
Fany Endez (Soprano)
16. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla
Tango Congo de la zarzuela *Cecilia Valdés*
Amanda Leyva (Soprano), Pedro Betancourt (Invitado especial)
17. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla
Escena de Cándido Gamboa y Rosa Sandoval de la zarzuela *Cecilia Valdés*
Isolda Van Hassel (Rosa Sandoval) y José Carreño (Cándido Gamboa)
18. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla
Escena de las chismosas de la zarzuela *Cecilia Valdés*
Amanda Leyva, Fany Endez, Patricia Escudero
19. Ignacio Jacinto Villa “Bola de nieve”
“Messié” Julián Felix Román (Tenor)

20. Gonzalo Roig / Agustín Rodríguez y José Sánchez-Arcilla

Salida de Cecilia Valdés de la zarzuela *Cecilia Valdés*

Flavia Mirabal (Soprano), Coro Taller de Músicos